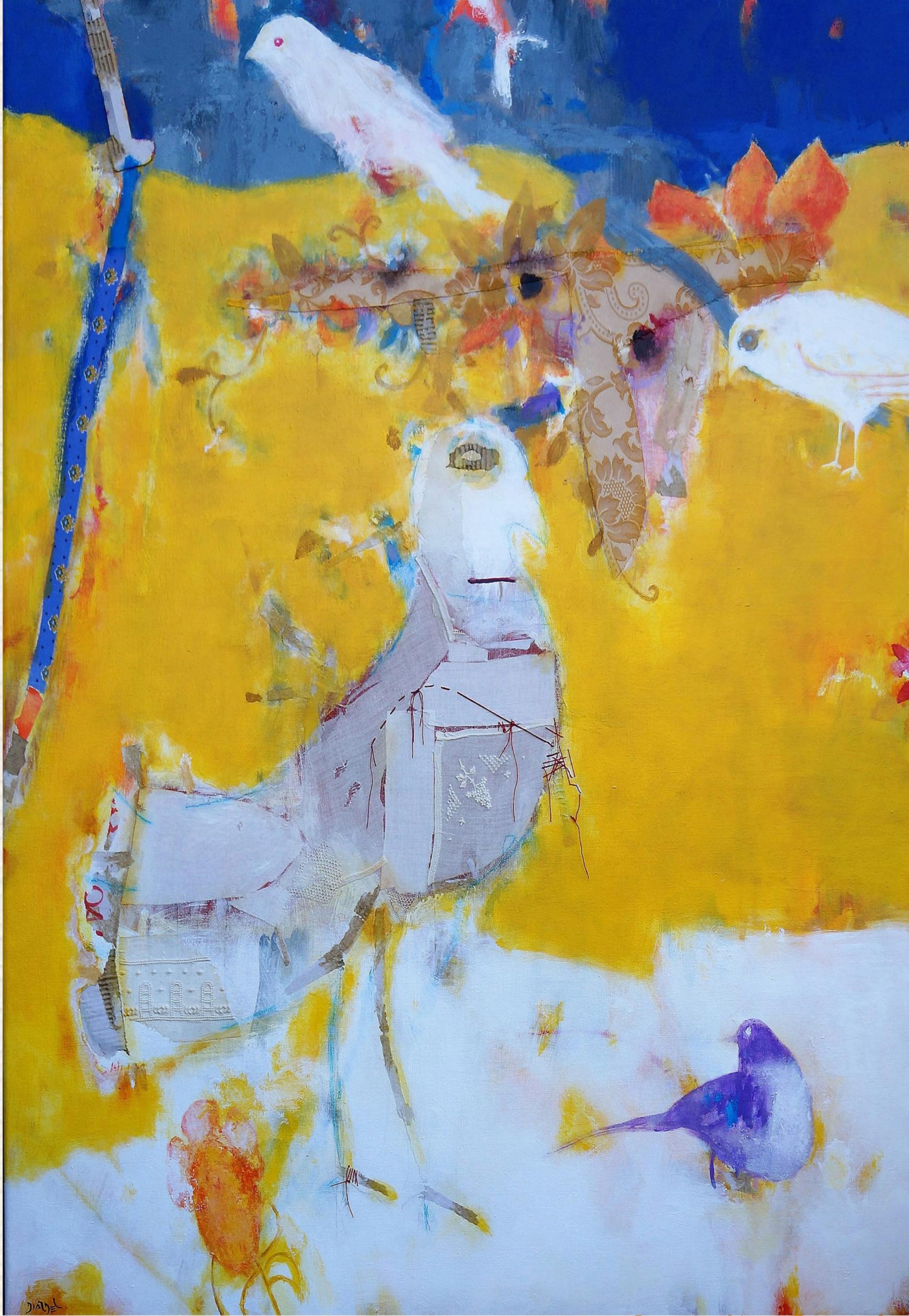


# D'APRÈS DIAZDEL





# D'après Diazdel

## Exposición Colectiva

---

Alumnado Colegio El Pinar | José Antonio Diazdel

10,11y 12 de Junio de 2025

Sala de Artes Colegio El Pinar  
Alhaurín de la Torre, Málaga

*“Aprende las reglas como un profesional, para que puedas romperlas como un artista.”*

Pablo Picasso



Buenas tardes, a todos y a todas.

Estimados padres, queridos alumnos, directora, compañeros y amigos, estimado José Antonio Díazdel. Hoy es un día muy esperado personalmente para mí y creo que para todos nosotros puesto que hemos conseguido hacer realidad un sueño que tuvimos hace casi una década y que en la Exposición del Taller de Arte que hoy inauguramos, se ve concretado como realidad.

El Colegio El Pinar durante este curso académico 2024/25, ha puesto a disposición del alumnado del Bachillerato de Artes todos los recursos que se han necesitado para la realización del “Taller de Arte”, el profesorado ha acogido con entusiasmo, pasión y ganas cuantas sugerencias se han hecho para llevar a buen puerto esta propuesta. Sin embargo, no podemos olvidar en estos momentos que ha sido José Antonio Díazdel el “maestro” que ha puesto su talento, su saber y su experiencia al servicio de este grupo de jóvenes artistas que hoy ven concluido un gran trabajo.

Para nosotros ha sido un orgullo poder comprobar que el esfuerzo ha merecido la pena con creces. Sirvan estas y otras muchas experiencias en vuestras vidas para forjar hombres y mujeres creativos, comprometidos, libres y solidarios, orgullosos de vuestro trabajo.

En cada ocasión que os he visitado cuando venía el “maestro”, he visto en vosotros dedicación, entrega, interés y esfuerzo de superación. El tiempo se encargará de demostraros que vuestra decisión profesional fue un éxito.

Pero no olvidéis que sois vosotros los propios actores de vuestra suerte y para alcanzarla hay que trabajar, esforzarse y ser constantes. No desesperéis ante el fracaso, la tarea hay que terminarla, volver a caminar día tras día.

El mundo global ha puesto a nuestra disposición más oportunidades y eso nos hace más sabios, pero a la vez nos hace más vulnerables por eso hay que estar alerta y no desesperar.

¡Ojalá que vuestra vida profesional y artística, esté llena de experiencias y emociones positivas!

Cuando la directiva de este colegio me propuso que en el curso 2024/25 impartiera con los alumnos de arte un taller de pintura, cuyo contenido fuera mi propia obra creí que podía ser presuntuoso por mi parte, luego pensé que la pintura que mejor conozco es la mía, y acepté la propuesta. Hice una selección de 35 cuadros y se los presenté a los alumnos para que cada uno, libremente, eligiera uno con el que trabajar. Los soportes son tela y cartón, y sobre ellos, cualquier tipo de pintura y "collage".

Les di a elegir entre copiar el cuadro o interpretarlo y decidieron que, en principio, copiar; y así se ha hecho durante el primer cuatrimestre. En el 2º toca interpretar, y por tanto, presentar el aspecto más reflexivo y más subjetivo.

El resultado ha de ser la conclusión de este taller, que es monográfico para cada uno de los 17 alumnos del curso: por un lado, la mirada hacia un objeto externo y el acercamiento al mismo; por otro, una interiorización y elaboración personal de ese objeto.

Espero que hayan obtenido alguna enseñanza sobre el mundo de arte y sobre sí mismos, y que se hayan divertido.

José Antonio Diazdel

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento, en nombre de los alumnos de primero y segundo de bachillerato artístico, al artista José Antonio Díazdel por el proyecto que ha llevado a cabo con nosotros.

Durante estas sesiones, no solo hemos aprendido nuevas técnicas y conceptos, sino que también hemos abierto nuestra mente a otras formas de ver y entender el arte. Nos has enseñado que el arte no es solo una manera de expresión, sino también una forma de mirar el mundo desde perspectivas diferentes, más profundas y personales.

Gracias, Díazdel, por tu generosidad al compartir tu experiencia, por tu cercanía al guiarnos en cada paso y por sembrar en nosotros una semilla de curiosidad y entusiasmo que, sin duda, seguirá creciendo mucho más allá del aula. También queremos agradecer al Colegio El Pinar por hacer posible esta experiencia tan valiosa. Actividades como esta enriquecen nuestra formación de una manera única y nos acercan al arte de forma viva, real y significativa. Nos sentimos afortunados de haber vivido esta experiencia.

Alumnado

Como profesora, me gustaría reseñar lo afortunados que nos sentimos al haber podido llevar a cabo una experiencia como esta. Ha sido todo un aprendizaje, no solo para los alumnos, sino también para nosotros los profesores. Poder compartir taller con un artista como Jose Antonio Diazdel y recibir sus conocimientos es un privilegio que ha superado con creces nuestras expectativas.

Tengo que reconocer que el "Maestro" tiene el don de conseguir, simplemente con su presencia, que los alumnos trabajen de una manera muy eficiente durante sus talleres. Nos ha enseñado a trabajar de una forma más desenfadada y a perder el miedo, que supone al enfrentarse al inicio de una nueva obra. A veces basta solo con dejarse llevar, porque la inspiración nos puede llegar en el momento menos esperado o incluso, como acertadamente nos dijo José Antonio durante uno de sus talleres, mirando un catálogo de tuberías. Muchas gracias por todo.

Profesorado

## Obras de José Antonio Diazdel



### **Le farfum**

Técnica mixta sobre tela

38x46 cm

2024

Lorem ipsum



**Mater boni consilii**  
Técnica mixta sobre tabla  
65x54 cm  
2024



**Cronos III**  
Técnica mixta sobre madera  
68 cm altura  
2021

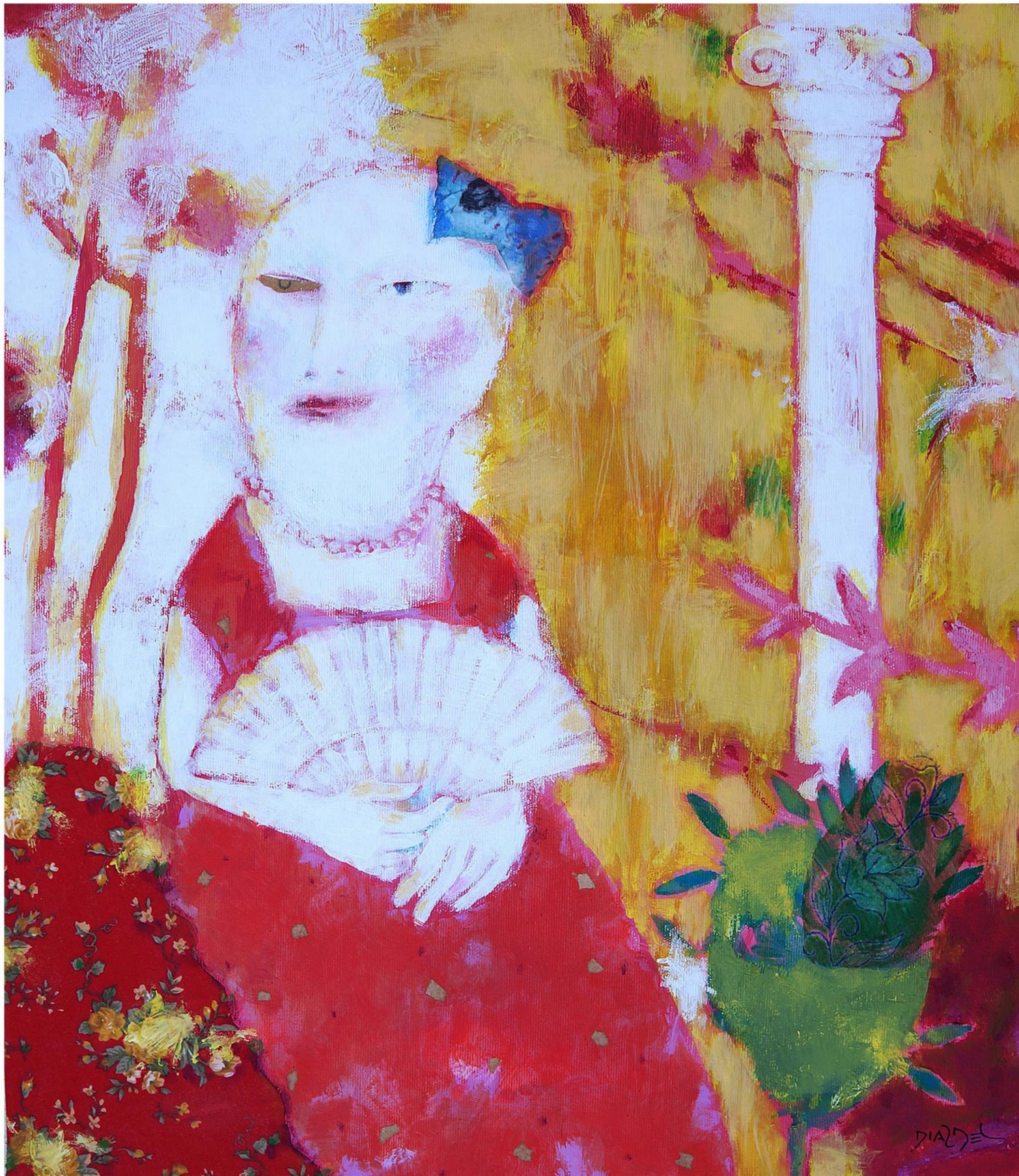


## **Cronos II**

Técnica mixta sobre madera

78 cm altura

2019



## **La bella Season**

Técnica mixta sobre tela

55x46cm

2025



## **El jugador infinito**

Técnica mixta sobre tela

81x100 cm

2025



## **Neoclásica**

Técnica mixta sobre tela

65x81 cm

2023



## **Isfahan**

Técnica mixta sobre tela

100x81 cm

2023

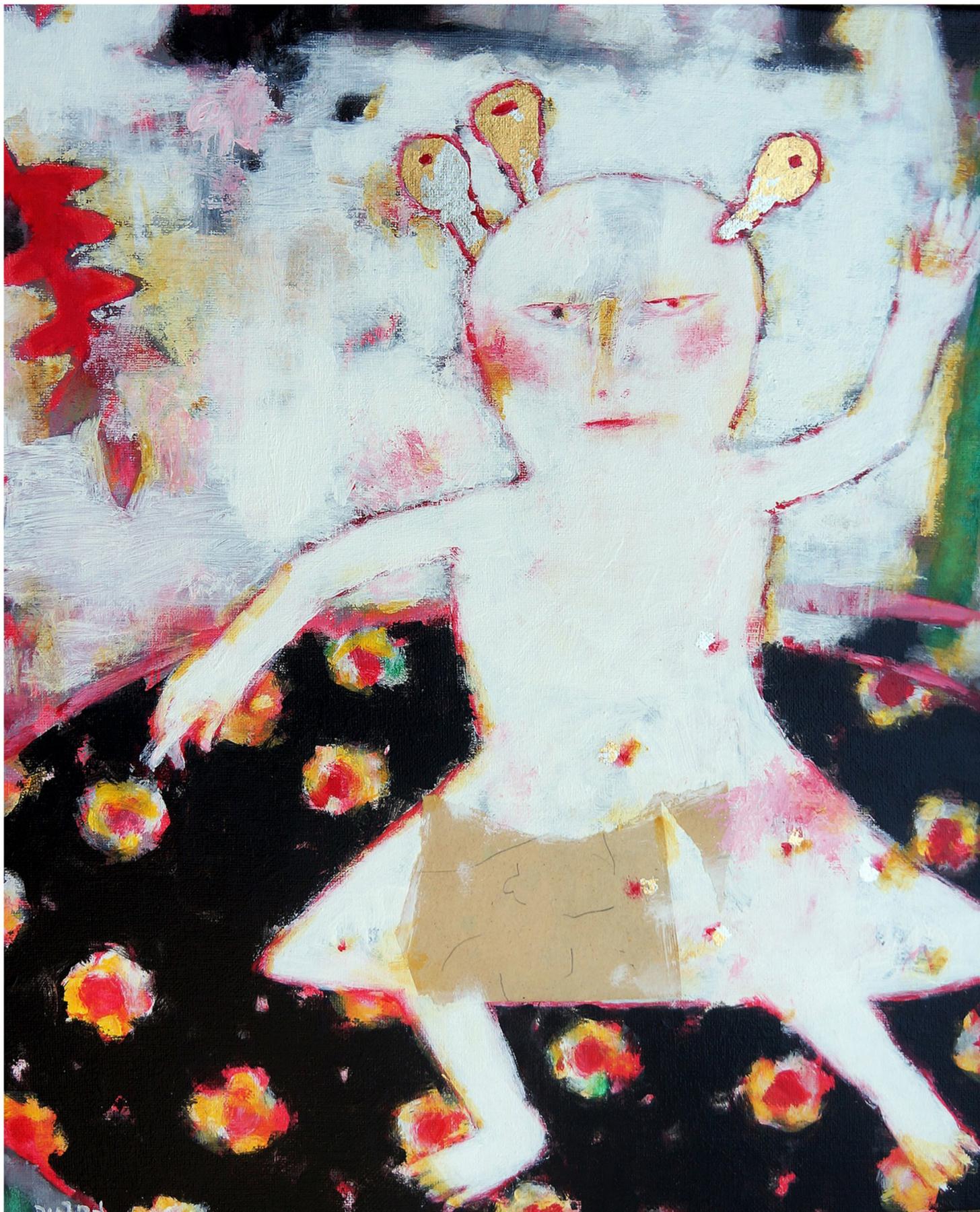


## **Pentecostés V**

Técnica mixta sobre tela

46x38 cm

2023



## **Pentecostés IV**

Técnica mixta sobre tela

100x81 cm

2023



**Pájaro de buen agüero**  
Técnica mixta sobre madera  
2024



**Rara Avis #1**

Técnica mixta sobre madera  
2023



## **Paisaje oblícuo**

Técnica mixta sobre papel

38x46 cm

2024



**Pacis Conciliator n° 31**

75 cm altura

2022

## Obras del alumnado de Artes



**El día era luminoso y poético. Laura Hurtado**

Técnica mixta sobre lienzo

50x60 cm

2025



**La coleccionista. Eva Susmozas**

Acrílico sobre lienzo

50x60 cm

2025



**Istanbul. Maeli Poirat**

Acrílico sobre tela

50x60 cm

2025



**Sin ritmo ni compás / Con ritmo y compás (díptico). Nora Doblas**

Técnica mixta sobre madera

100x60 cm

2025



**Con la cara lavá y recién peiná. Dulce Guzmán.**

Acrílico sobre lienzo

40x60 cm

2025



**Todo el invierno solo y mirando al mar. Aitana Castro**

Acrílico sobre tela

50x60 cm

2025



**Tánger. Julie Costovici**

Acrílico sobre lienzo

46x38 cm

2025



**Splendor Solis. Sara Casas**

Acrílico sobre lienzo

50x60 cm

2025



**Danza para transformarse. Lourdes Subires**

Acrílico sobre lienzo

50x60 cm

2025



**Neoclásica. Lucía Pérez**

Acrílico sobre lienzo

50x60 cm

2025



**La rosa de los vientos. Lourdes Subires**

Acrílico sobre lienzo

60x40cm

2025



**Actriz secundaria. Abril Martínez**

Acrílico sobre lienzo

60x40 cm

2025



**La observadora estratégica. Nabila Pérez**

Acrílico sobre lienzo

40x40 cm

2025



**Heterogeneidad homogénea. Nora Doblás**

Acrílico sobre cartón

30 x50 cm

2025



**La Arjona. Marco Antonio Malagón**

Acrílico sobre lienzo

40x60 cm

2025



**L.A. Woman. Sofía Vera**

Acrílico sobre lienzo

50x60 cm

2025



**Injerto de Puente n° 7. Sofía Vera**

Acrílico sobre lienzo

20x30 cm

2025



**Sin título. Laura Hurtado**

Técnica mixta sobre cartón

40 cm alto

2025

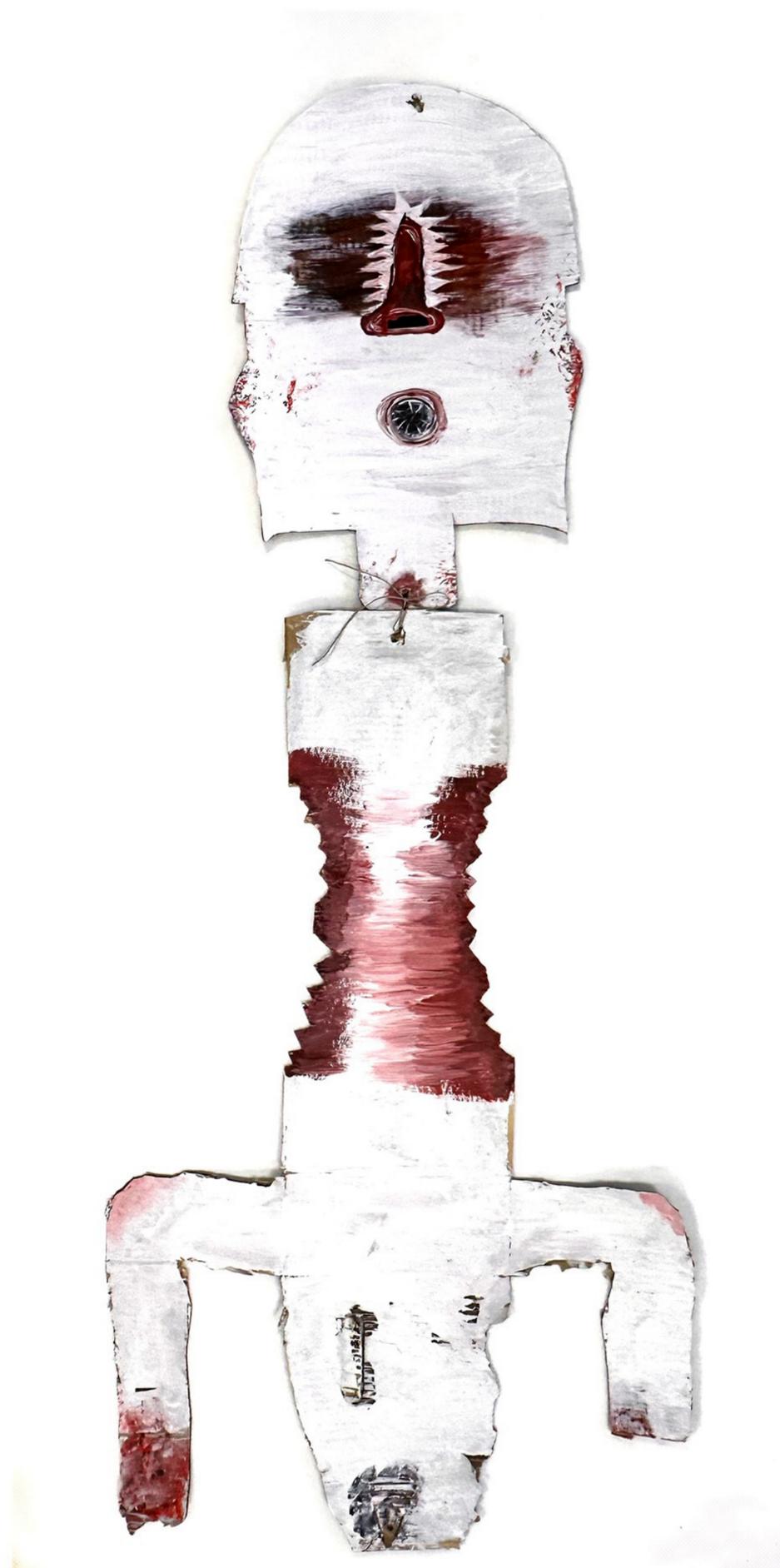


**Te veo los dientes. Sofía Vera**

Acrílico sobre cartón

23 cm alto

2025



**C 102. Sofía Vera y Sara Casas**

Acrílico sobre cartón

156 x 63 cm

2025



**Muñeco. Maeli Poirat**

Acrílico sobre cartón

23x70 cm

2025



**Máscara. Maeli Poirat**

Acrílico sobre cartón

30x20 cm

2025



**Hombre con sombrero. Maribel Álvarez**

Técnica mixta sobre cartón

50 cm altura

2025

## **Taller de Arte El Pinar**

### **Relación de alumnos de 1º y 2º de Bachillerato Artístico. 2024/25**

Sara Paloma Casas Campos  
Aitana Castro Muñoz  
Nora Doblaz Pérez  
Laura Hurtado Veredas  
Abril Martínez Fernández  
Maeli Julie Poirat  
Lourdes Subires Angeli  
Eva Susmozas Castro  
Julie Costovici  
Dulce Guzmán Álvarez  
Marco Antonio Malagón Beltrán  
Lucía Pérez Luque  
Nabila Pérez Villena  
Sofía Vera Sedeño

**Profesorado:** Maribel Álvarez y Daniel Rieiro.

**Artista invitado:** José Antonio Diazdel



